

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «УЧИМ ДНТЕЙ РИФМОВАТЬ!»



Стихи и потешки, колыбельные песни на ночь, сказки, рассказанные бабушкой, - весь этот чудесный мир доброй мудрости знакомит малыша с рифмой.

Дети используют стишки, считалочки везде, где только это возможно, потому что они как нельзя более точно и остро выражают мысль, которую порой трудно сформулировать самостоятельно. Рифмованные словосочетания вызывают в воображении ребенка яркие, красочные образы. Учат быстро, и смело мыслить, находить верные образные выражения и расширяют кругозор малыша. Любая игра, в которой нужно произносить стихи, намного интересней обычной. Ведь даже незнакомые слова, сложенные в рифму, запоминаются быстрее. Именно поэтому, чем раньше научить ребенка мыслить рифмами, тем ярче и яснее он будет выражать своё мнение.

Учить малыша рифме не сложно. Сочиняйте вместе с ним простые стихи про его любимые игрушки. Хороших друзей. Бабушку или дедушку. Смысл стишка должен отражать то, что окружает малыша и для него очень хорошо знакомо. Тогда ребенок с радостью будет сочинять свои собственные четверостишия. Вашему вниманию предлагаются игры с рифмами. Эти игры развивают внимание, логическое мышление, а так же, как и любые другие игры, позволяют лучше овладеть родным языком и полюбить его.

СКЛАДНО – НЕСКЛАДНО

Именно с этой простой игры и начинается знакомство ребенка с понятиями «рифма», «складно», «нескладно». Начните рассказывать известное малышу стихотворение, переставляя слова или заменяя конечные слова другими, например:

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку куклу...
Наверняка ребенок возмутится и
воскликнет: «Нет! Мячик!» А вы
продолжите:

Тише, Танечка, не плачь,
Не утонет в речке кукла...
Выслушайте ребенка, искренне
удивитесь: «Ой, а правда ведь, так,
как говоришь ты, звучит намного
лучше. Наверное, потому, что
получилось складно!»

Точно также можно обыграть любые другие стихотворные загадки с
рифмами – подсказками:

На шесте дворец,
Во дворце певец,
А зовут его...воробей! (скворец)
«Нет, скворец!» - спорит ребенок.
«А воробей разве не подходит? И
правда, нескладно получается...»

Или еще, например:
Снег в лесу, Сугробов много.
Но слышна синицы трель.
С крыши прямо на дорогу
Звонко капает...дождик! (капель)

ПРОЗВИЩА

В сказках у персонажей есть прозвища.... Предложите ребенку вспомнить их
(Мышка – Норушка, Лисичка-Сестричка, Финист-Ясный сокол...). Часто
бывает, что у героя сразу несколько прозвищ. Вот, например, волк. В разных
сказках он имеет разные прозвища: Волчок Серый бочок, Волк Зубами Щелк.
Или заяц: Зайка-Побегайка, Зайка-Попрыгайка, Заяц косые глаза, короткий
хвост. Предложите ребенку выбрать то, какое ему больше нравится.

Вместе с ребенком по аналогии выберите имена для его мягких игрушек - Котик- Пушистый Хвостик (Бархатный Животик), Мышка-Малышка, Хрюшка-Розовое Брюшко. Сочиняйте сами, и чем смешнее будет, тем лучше, пусть даже по началу кажется, что вариантов рифмовок вовсе и нет.

БУРИМЕ

Буриме – сочинение стихотворений на заданные рифмы. Эта литературная игра появилась во Франции вXVII веке. Она хороша как для семейного досуга, так и для развлечения гостей дома. Конечно, данная игра рассчитана на детей постарше, но умение приходит с опытом. Для проведения данной игры предлагается несколько пар слов для сочинения стихотворения. Например, берётся пара «грызёт –ползёт». Сначала ребёнок придумывает первое предложение. Обычно получается простое нераспространенное предложение типа «Щенок грызёт». Взрослый наводящими вопросами помогает дополнить предложения.

Вопросы могут быть такими:

- Какое настроение у щенка?
- Что грызут обычно щенки?
- Где щенок грызёт?

Работа со вторым предложением продолжается по такому же принципу. Может получиться что-то подобное:

Весёлый щенок громко косточку грызёт,

Серая мышка тихо в норочку ползёт.

Затем каждый сочинитель зачитывает свой шедевр. Такие стихи собственного сочинения запомнятся ребёнку надолго. И не страшно, если на первых порах ребенок больше будет выступать в роли слушателя. На знакомство с рифмами, как на усвоение любого иного знания, потребуется определенное время, которое зависит от возраста, способностей ребенка и многих других факторов. Непременно продолжайте занятия, и малыш порадует Вас первыми стихами собственного сочинения!

Конечно, не каждому из нас дано стать поэтом, но умение рифмовать строчки наверняка пригодится в жизни. Ведь если в будущем ваш сын или дочка сочинять стишок к школьному вечеру, поздравление другу – это уже само по себе неплохо, ведь так?

РИФМОВОЧКИ

Игры на подбор рифм можно проводить не только дома. Их можно использовать в качестве досуга в дороге, на прогулке или в длинной очереди, в любом другом месте. Это развлечёт ребёнка и поможет развитию речи. Просто подбирайте вместе рифмы к словам, обозначающим предметы,

которые вы видите перед собой, или абсолютно к любым словам, которые приходят в голову к вам или ребенку. Например: Песок-носок, ветка-детка, врач-грач, ухо-сухо. Сначала больше придется подбирать рифмы Вам, ребенок только будет придумывать слова, сно потом уже вы сможете предлагать слова по очереди. Игра для двух и более детей – придумать как можно больше рифм к слову. Слово нужно подбирать короткое и известное всем участникам. Взрослый проговаривает повторяющиеся слоги. Останавливается тогда, когда ребенок скажет рифму

Примеры:

- га-га-га-га-га – нога;
- ба-ба-ба-ба-ба – труба;
- ла-ла-ла-ла-ла – юла.

В детском саду, а позже и в начальной школе широко используются смешные загадки для детей с ответами в рифму.

Серый волк в густом лесу
встретил рыжую ... (лису).

Первый раз увидел мальчик:

По поляне бегал ... (зайчик).

Капризуля наша Маша,

У неё в тарелке ...(каша).

В кладовой шуршала мышка,

Под сосной лежала -...(шишка)

Ребёнку предлагают найти рифмующиеся пары среди цепочек слов. Сначала нужно прочитать все слова, затем – выбрать те, которые между собой рифмуются.

Примеры:

- котик, домик, ротик;
- спит, пить, кит;
- пастух, петух, пакет.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «УГАДАЙКА»

Для игры Вам потребуется подобрать карточки с изображением предметов, названия которых рифмуются, например: дом-сом, стол-пол, ложка-кошка, рот-кот, майка-зайка... Картинки можно нарисовать самим, взять из других настольных игр, вырезать из старых журналов и наклеить на картон. Когда все готово, то нужно перемешать все картинки и можно играть.

Возможны несколько вариантов игры:

1. Выберите 3 карточки, например рак, мак и кот. Дайте одну из них ребенку (кот) и предложите подобрать к ней пару из оставшихся карточек. Для того, чтобы малышу было легче выполнить Ваше задание, обязательно проговаривайте названия картинок.
 2. Возьмите 2-3 пары карточек и предложите разложить их, составив рифмующиеся пары.
 3. Возьмите несколько пар карточек и положите на столе лицевой стороной вниз. Предложите ребенку взять 2 карточки, пытаясь собрать все пары рифмующихся картинок. Например, первое слово на карточке жук, а на другой – дом. Так как дом не рифмуется со словом жук, то данную карточку возвращаем обратно и переворачиваем картинкой вниз. Берем следующую в поисках нужной.
- Кстати этот вариант игры отлично тренирует еще и зрительную память, потому что ребенок по ходу игры старается запомнить, куда он кладет карточку, которая ему может потом пригодиться для другой пары рифмующихся слов.
4. На листе бумаги изображены предметы, рифмующиеся между собой. Ребёнок должен соединить их линиями. Такие задания можно изготовить самим либо приобрести готовое пособие.

Игра в рифмы может сопровождать любую ежедневную рутину от приготовления завтрака (яйцо - крыльцо) до выполнения домашнего задания (английский - близкий). Помимо того, что рифмование – отличное средство развития речи, воображения и нестандартного творческого мышления, это еще и очень позитивный фон общения родителя и ребенка.